

Del papel al acceso abierto. Procesamiento de las revistas publicadas por las Facultades de Humanidades y Ciencias de la Educación y de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata

Resumen:

El avance de las tecnologías y el aumento de la cantidad de trabajos científicos ha forjado un nuevo contexto a nivel mundial, por lo que, la Biblioteca Profesor Guillermo Obiols se ha propuesto divulgar la literatura de carácter científico que se produce en el ámbito de las Facultades de Humanidades y Ciencias de la Educación y de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata. Para ello se han emprendido distintos proyectos que siguen la filosofía del movimiento internacional de Acceso Abierto (AA). Este trabajo se propone describir los procesos realizados a las publicaciones científicas de estas unidades académicas, desde su edición en papel hasta su disponibilidad en línea a texto completo en el repositorio institucional Memoria Académica, con el fin de darles visibilidad internacional. Además, se detalla la metodología empleada para conseguir el propósito, haciéndose hincapié en la preservación y descripción de los documentos.

Palabras clave: Publicaciones periódicas; Universidades; Acceso Abierto; Procesamiento de materiales; Digitalización; Descripción bibliográfica.

Introducción

Actualmente el movimiento de Acceso Abierto (AA), (Budapest, 2002) representa uno de los principales medios para la difusión de los conocimientos, en particular, para las publicaciones científicas que son generadas en las unidades académicas.

La Biblioteca Profesor Guillermo Obiols (BIBHUMA), ante el nuevo panorama dado a nivel mundial se ha propuesto, más que nunca, divulgar la literatura de carácter científico e histórico que se produce en el ámbito de las Facultades de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE) y de Psicología (FPS) ambas de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Para ello se han emprendido distintos proyectos que siguen la filosofía del movimiento internacional de Acceso Abierto (AA), propiciando la publicación de revistas electrónicas accesibles libremente a través de la Web y conformando un repositorio institucional para difundir los trabajos producidos en el ámbito de las Facultades.

Los objetivos de este trabajo son los de difundir las actividades realizadas en BIBHUMA para darles visibilidad a las publicaciones editadas por las facultades antes mencionadas; compartir una metodología de trabajo para la digitalización y procesamiento especial de un conjunto de revistas de diversas temáticas y exponer los beneficios de sumar las revistas publicadas en formato papel al movimiento AA.

En la primera parte de este trabajo se referirá a conceptos teóricos del movimiento de Acceso Abierto. Luego de ofrecer este contexto en el cuál se desarrolla la experiencia, se repasarán las actividades que la anteceden, para dar paso luego a la descripción de la metodología empleada para la difusión de las publicaciones, puntualmente las incluidas en el Núcleo Básico de Publicaciones Científicas Argentinas. Las revistas seleccionadas integran actualmente el repositorio institucional Memoria Académica y los sistemas de información como SciELO y REDALyC. Además, se especificarán los criterios seguidos y las distintas fases de los procesos que se realizan para poner a disposición las revistas editadas por estas Facultades. Seguidamente, se expondrán los avances obtenidos hasta la fecha, haciéndose hincapié en el crecimiento de la colección de revistas en el repositorio institucional. Para culminar, se señalarán los beneficios logrados a través de la difusión de las revistas de las Facultades y se mencionarán las tareas pendientes a realizarse.

Marco teórico

Los contenidos de las revistas científicas han variado a lo largo de la historia. En un comienzo, se publicaban en éstas resultados de investigaciones antes ya transmitidas en libros; tiempo después, las necesidades de los grupos de científicos cambiaron y la situación se vio invertida. Actualmente, se han constituido en el principal medio de publicación de trabajos originales y actualizados en donde se encuentran los últimos avances de cada ciencia, lo que hace a su acceso fundamental para el desarrollo de una investigación en cualquier disciplina.

El avance tecnológico que se produjo en el siglo XX y el crecimiento de tipo exponencial de la ciencia, y de la producción científica, puso en jaque a la revista impresa como medio tradicional de publicación. Sus tiempos de edición, limitaciones y el acceso

restringido por sus costos en el mercado dejaron de satisfacer, en cierto modo, las necesidades de los científicos. Esto, sumado a que las instituciones generadoras del conocimiento científico debían destinar parte de sus recursos económicos para publicar las investigaciones financiadas en revistas prestigiosas y luego, pagar por el acceso a estos títulos para su comunidad, hizo surgir, de los propios científicos una nueva filosofía para la comunicación científica, lo que se conoce hoy en día con el nombre de movimiento internacional de Acceso Abierto (AA). Gómez y Arias (2002: 3) sostienen que el AA consiste “en contribuir a incrementar el ciclo de generación de nuevos conocimientos al facilitar el acceso en línea de la información”.

El movimiento AA intenta cambiar los patrones de comunicación tradicionales y beneficiar así a la democratización de la información, reservada, hasta el momento, para quienes podían pagar por su acceso o bien para aquellos que tenían la posibilidad de contar con un servicio de información que los provea. Este movimiento sienta sus bases en la *Declaración de la Iniciativa sobre Acceso Abierto de Budapest* (Budapest, Hungría, 14 de febrero de 2002), la *Declaración de Bethesda sobre Publicación de Acceso Abierto* (Maryland, Estados Unidos, 11 de abril de 2003) y la *Declaración de Berlín sobre acceso abierto* (Berlín, Alemania, 22 de octubre de 2003) donde lo definen, explican sus particularidades y las oportunidades que presenta ante el nuevo contexto mundial.

En la *Declaración de Budapest* (2002) se recomiendan dos estrategias complementarias para lograr el acceso abierto a las publicaciones científicas. La primera, el autoarchivo (vía verde), que consiste en que los autores depositen sus trabajos en archivos electrónicos abiertos estandarizados según lo establecido por la Open Archives Initiative. En la práctica, esta estrategia se ve plasmada en los repositorios, temáticos o institucionales, donde se almacena y mantiene información digital, más allá de que el autor tenga o no la posibilidad de subir por sí mismo su trabajo. Un repositorio temático es aquel que reúne trabajos académicos-científicos de un área del conocimiento, como por ejemplo E-LIS sobre bibliotecología y ciencias de la información. En tanto, Bustos-González y otros (2007: 7) definen a un repositorio institucional como “un archivo electrónico de la producción científica de una institución, almacenada en un formato digital, en el que se permite la búsqueda y la

recuperación para su posterior uso nacional o internacional”, tal como es el caso del desarrollado por BIBHUMA Memoria Académica¹. La segunda estrategia son las *revistas de acceso abierto* (vía dorada), una nueva generación de revistas, disponibles en línea de forma gratuita y en donde el copyright no limita el acceso y uso de los documento.

Melero y Abad García (2008) realizan una tipología de revistas de acceso abierto según el copyright y su modelo económico, distinguiendo cuatro clases: revistas AA gratuitas para lectores y autores, la forma deseada, revistas AA de pago por publicación, revistas de pago por suscripción con opción AA y revistas basadas en el modelo de suscripción que facilitan acceso a su versión digital con o sin periodo de embargo. La UNLP propicia la creación del primer tipo de revistas, es así que la FaHCE posee dos títulos de revistas de acceso libre y gratuito (*Mundo Agrario* y *Orbis Tertius*).

Por otro lado, el desarrollo de las tecnologías y esta nueva filosofía impulsó, en parte, la migración de soporte de aquellos documentos que se encontraban registrados en papel para incrementar y mejorar de esta forma su acceso y alcance a través de la Web. El proceso de digitalización, además, se constituyó como una forma de preservación puesto que permite dejar a resguardo los documentos originales y los usuarios pueden acceder de igual forma a la información contenida en ellos.

Experiencia en la Biblioteca Prof. Guillermo Obiols

Antecedentes

La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación tiene una larga tradición en edición de revistas académicas. Es así como ya en 1906 se comienza a editar la revista Archivos de ciencias de la educación que continuaría a través del tiempo con sus 4 etapas (1906-1914, 1914-1919, 1961-1967, 2007-). En 1921 nace una revista que será emblemática para esta Facultad: *Humanidades*, que reunía aportes de destacados docentes y académicos de la época (1921-1961). Ya en los 60 algunas nuevas revistas aparecen, Románica (1968-1980) y la Revista de psicología (1964-1983, 2009). Por otra parte, se

¹ <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/>

destacan por su trayectoria y continuidad la Revista de filosofía y teoría política (1950-1982, 1985-) y Trabajos y comunicaciones (1949-1978, 1996-).

Pero es comenzada la década del 90 cuando comienzan nuevos emprendimientos de diferentes áreas temáticas de la unidad académica. En 1994 sale el primer número de *Synthesis* (estudios griegos) y un año después se inicia *Educación Física y Ciencia*. En los años siguientes se sumaron cuatro emprendimientos editoriales *Auster* (estudios latinos), *Sociohistórica: Cuadernos del CISH* (historia), *Orbis Tertius* (teoría y crítica literaria) y *Orientación y sociedad* (psicología). Y ya a partir de 2000 aparecen varias iniciativas, el *Anuario del Instituto de Historia Argentina*, *Mundo agrario* (versión únicamente electrónica sobre historia agraria), *Olivar* (literatura y cultura españolas), *Cuestiones de sociología y Geograficando* (Rozemblum, C., 2001).

La explosión de nuevas revistas, más las tradicionales suman 15 publicaciones de periodicidad mayormente anual, abarcando una amplia variedad de disciplinas temáticas: historia, letras, literatura, psicología, sociología geografía y educación física.

Hasta el 2005 la biblioteca centralizaba el canje de todas ellas y proveía a la hemeroteca con más del 90% de sus revistas. En ese año se realiza una evaluación de todas las revistas para sugerir a las autoridades cuáles de ellas estaban en condiciones de responder a la convocatoria al Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas², emanado desde el CAICYT.

Es así como a principios de 2006 se centraliza en BIBHUMA el primer envío al Núcleo Básico. El personal especializado de la biblioteca tomó los parámetros utilizados por Latindex para hacer un análisis previo al envío sugiriendo a las autoridades de la facultad la presentación de ocho títulos de los 20 aproximadamente que se editaban en ese momento. En 2007 CAICYT incorporó 60 títulos del área sociales de los cuales el 10% pertenecían a nuestra facultad.

Con la creación, en 2006, del Proyecto web y publicaciones, con asiento en BIBHUMA, la facultad abrió un espacio de coordinación de las actividades de edición de revistas y de difusión de los resultados a partir de un Portal estructurado con un sitio principal y tres sitios

² <http://www.caicyt.gov.ar/nucleo-basico-de-revistas-cientificas>

transversales: BIBHUMA (incluyendo sus catálogos), Publicaciones (con las tablas de contenidos de cada revista) y Memoria Académica (repositorio institucional). La edición de las revistas de la Facultad comenzó a ser supervisada por las bibliotecarias con el objetivo de que fueran incorporando las normas Latindex con el fin de elevarles la calidad editorial y facilitar su incorporación en bases de datos analíticas internacionales de cada especialidad.

Metodología de procesamiento para la generación de documentos digitales

La metodología empleada para la inclusión de las revistas en el repositorio institucional y en otros sistemas de información como SciELO y REDALyC puede ser dividida en dos partes: los criterios que se tomaron para definir, avanzar y establecer prioridades de trabajo y los procesos que se desarrollaron para obtener los archivos requeridos.

Antes de avanzar, cabe destacar tres hechos que aportaron al procesamiento de las revistas:

- Incorporación de personal por parte de la Facultad de Psicología para difundir sus publicaciones (Revista de Psicología y de Orientación y Sociedad)
- Colaboración de la cátedra Tratamiento Automático de la Información del Departamento de Bibliotecología de la UNLP, y de los alumnos que cursaron la misma durante el año 2009, que digitalizaron buena parte de los números de *Olivar* y de *Revista de filosofía y teoría política*.
- Obtención del premio Banco Ciudad de las revistas *Mundo Agrario* y *Sociohistórica* con cuyos fondos se realizó la digitalización retrospectiva de *Sociohistórica*.

1. Criterios de inclusión

En el comienzo de la tarea emprendida para la difusión de las revistas de las Facultades a través del repositorio institucional se solicitó a los editores el envío de las versiones finales remitidas a imprenta de los números de sus revistas. A partir de allí se empezó a trabajar en un primer momento en el procesamiento de estos materiales ya que facilitarían la rápida obtención de resultados y, además, permitirían familiarizarse con la descripción de estos formatos y los nuevos entornos y herramientas.

Una vez incluidos estos números en el repositorio se prosiguió con la digitalización de aquellas revistas pertenecientes al Núcleo Básico de las cuales ya no existían posibilidades de encontrarlas en soporte digital original.

De los nueve títulos pertenecientes al Núcleo Básico se le dio prioridad a las invitadas a participar en SciELO: *Synthesis* y *Mundo Agrario*, en primer término y luego, a *Orientación y Sociedad* y *Olivar*³.

2. Procesos

2.1 Repositorio institucional “Memoria Académica”

El procesamiento de los trabajos publicados en las revistas requiere del armado de tres archivos para su inclusión en el repositorio:

- . Un archivo html, con formato mínimo, que permite poner en línea el texto
- . Un archivo pdf, que permite la descarga del documento
- . Un archivo xml, donde se registran los metadatos que describen al recurso

La fuente de obtención de los archivos de metadatos son los registros analíticos de revistas de una de las bases de datos que mantiene la biblioteca, mientras que las fuentes de los archivos documentales son los originales enviados por los editores para los números actuales (que nacen digitales) y, la digitalización de números en papel para los números retrospectivos de los que no se puede obtener el original digital

La elaboración de estos archivos requiere de los siguientes procesos:

a. Digitalización

Para digitalizar los números de revistas de las cuales no se poseía el archivo en formato digital se consideraron las normativas internacionales y se utilizó la guía de digitalización confeccionada *ad hoc* por la biblioteca. (Pichinini y Pené, 2008)

La primera etapa del proceso consiste en el escanear el documento impreso. En esta fase hay que tener en cuenta ciertos aspectos que influirán directamente en el producto resultante:

³ Terminada la digitalización de las revistas pertenecientes al Núcleo Básico, se prevé avanzar sobre aquellas que están abiertas y luego, sobre los títulos más requeridos en la biblioteca y más deteriorados, como forma de preservación.

- Características físicas del documento, como por ejemplo la antigüedad, estado de deterioro, tamaño de la hoja, si contiene texto, imagen, etc. porque para cada caso hay especificaciones concretas.
- Resolución del documento digital, se deben seleccionar las opciones para escanear a 600 dpi y en caso de tratarse de texto se debe elegir la opción blanco y negro.
- Archivo y guardado de las imágenes obtenidas, las imágenes deben ser guardadas para su preservación con extensión TIF y cada página debe conformar un archivo independiente. Para el almacenamiento de archivos se utiliza el prefijo “pr”, que identifica a la colección de artículos de revista, seguido por un número secuencial que indica un artículo.

Luego seguirá la etapa en que estos archivos de imágenes resultarán en un solo archivo de texto por artículo, con extensión .doc. Este proceso se llama Reconocimiento Óptico de Caracteres, conocido por su sigla en inglés OCR. Es decir, como elementos de entrada habrá tantos archivos .tif como páginas conste el artículo y como resultado se obtendrá un archivo de texto por cada artículo. Sin embargo, los archivos de textos conservan aún errores por lo que es necesario volver a hacer un control total del artículo en un procesador de textos.

b- Armado de archivos para publicación en línea

La puesta en línea de los artículos en el repositorio requiere tratamientos especiales provenientes de las características del software utilizado (Greenstone). En una primera etapa, se confeccionaban archivos de texto con extensión .doc, lo que permitía agilizar la tarea, pero luego, por cuestiones de estabilidad y facilidad de manejo de los contenidos, se decidió que el formato de este tipo de archivos debía ser HTML, el cual además permitiría la automatización de ciertos aspectos de la edición del texto.

c- Armado archivos descargables

Para poner a disposición un archivo descargable, se arma un pdf a partir de las imágenes obtenidas en el escaneo a las cuales se las somete a un proceso de OCR para permitir la navegabilidad en el mismo. Antes este procedimiento se hacía desde el archivo de texto con la utilización de una planilla que normalizaba los contenidos, pero luego se optó por esta opción ya que le garantizaba a los usuarios que se trataba del documento original. Como parte del proceso de dar identidad a este proyecto se diseñó y creó una carátula estándar que deben llevar todos los documentos incluidos en el repositorio. En ésta, además del membrete con datos de la facultad, se proporcionan los datos propios de cada documento para garantizar la identificación del recurso, como son el título, autor, título de la revista, volumen, número, año y se ofrece una cita sugerida.

d- Descripción de los trabajos

La descripción de los trabajos se realiza en un archivo xml que contiene los metadatos de dos esquemas, uno estándar, Dublin Core y uno propio, diseñado con el fin de satisfacer las necesidades propias de la comunidad usuaria. En éste archivo, se realiza la descripción bibliográfica y de contenido de los documentos. Parte de estos archivos contenidos en el repositorio se construyen a partir de la exportación de los registros de la base de datos analíticas de publicaciones de la FaHCE que la biblioteca gestionaba con anterioridad a este proyecto. Durante el procesamiento de los documentos, estos archivos metadatos iniciales se completan y enriquecen.

Luego de un tiempo de trabajo se debió realizar un replanteo del esquema de metadatos, ya que se vio la necesidad de incluir algunos datos relacionados con derechos de autor, licencias, preservación y los requeridos por el protocolo OAI⁴.

2.2 Procesamiento para otros sistemas de información

El procesamiento para incluir los trabajos en la base de datos SciELO difiere de la anteriormente descrita. Particularmente en el armado de los archivos HTML, ya que

⁴ Las bases de datos analíticas y parte del flujo de tareas se están adaptando para que en breve, como ya sucede con otras colecciones, sea posible generar automáticamente archivos de metadatos con información bibliográfica completa.

SciELO establece criterios específicos para el formato de texto y la incrustación de imágenes. Además, esta base requiere el marcado de los trabajos con su propio sistema de etiquetas, proceso que requiere mayor dedicación.

El proceso de archivos para REDALyC, en tanto resulta más sencillo ya que se requiere solamente el envío de los archivos en formato PDF.

De todas maneras el procesamiento que se hace para el repositorio institucional facilita en gran medida el marcado para otras bases de datos.

Tabla 1: Estimativo de tiempos en los procesos

PROCESO	Tiempo estimado en minuto
Digitalización, ocereado y corrección	12 m. por página
Armado HTML	60 m. por trabajo
Armado PDF con carátula de Memoria	5 m. por trabajo
Descripción de los documentos en metadatos	20 m. por trabajo
Marcado para SciELO	60 m. por trabajo

Resultados obtenidos

Desde 2007, año de inicio de Memoria Académica, la colección de artículos de revistas fue creciendo en forma sostenida, al punto en que actualmente la mitad de los documentos que conforman el repositorio son trabajos publicados en revistas.

Como se mencionó anteriormente, de las 17 revistas editadas actualmente por la FaHCE y FPS se priorizó la inclusión a texto completo en Memoria Académica de los 9 títulos que integran el Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas; de ahí que sobre ellos recayeran especialmente las tareas de digitalización y posterior procesamiento de sus colecciones.

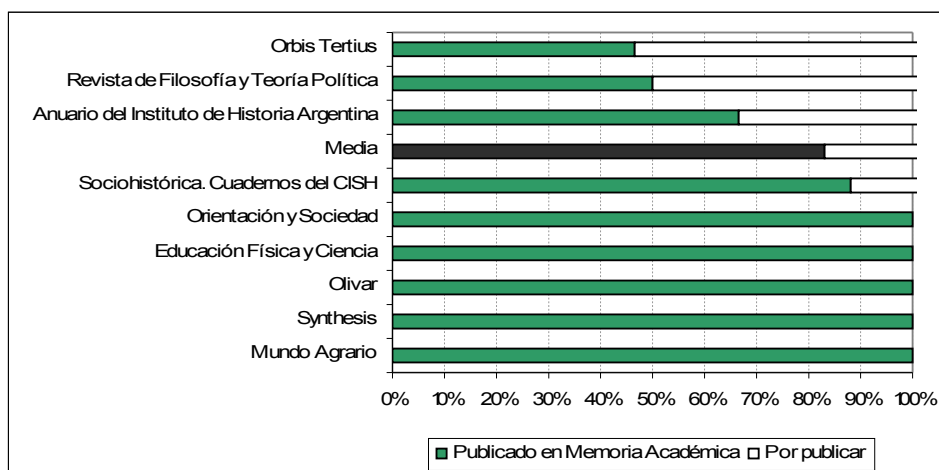
En la Tabla 2 puede apreciarse cuán avanzada está la inclusión de estas 9 revistas (cuya antigüedad promedio es de 12 años) en Memoria Académica, medida en cantidad de números editados y publicados a la fecha en el repositorio.

Tabla 2: Comparativa por título de revista de números publicados y números depositados en Memoria Académica

Títulos (Revistas del Núcleo Básico)	Edición		En MA
	Años	Nos.	Nos.
Anuario del Instituto de Historia Argentina	9	9	6
Educación Física y Ciencia	13	11	11
Mundo Agrario	10	19	19
Olivar	10	13	13
Orbis Tertius	13	15	7
Orientación y Sociedad	11	9	9
Revista de Filosofía y Teoría Política 2a época	13	16	8
Sociohistórica. Cuadernos del CISH	14	25	22
Synthesis	16	16	16
Totales y promedios	12	133	111

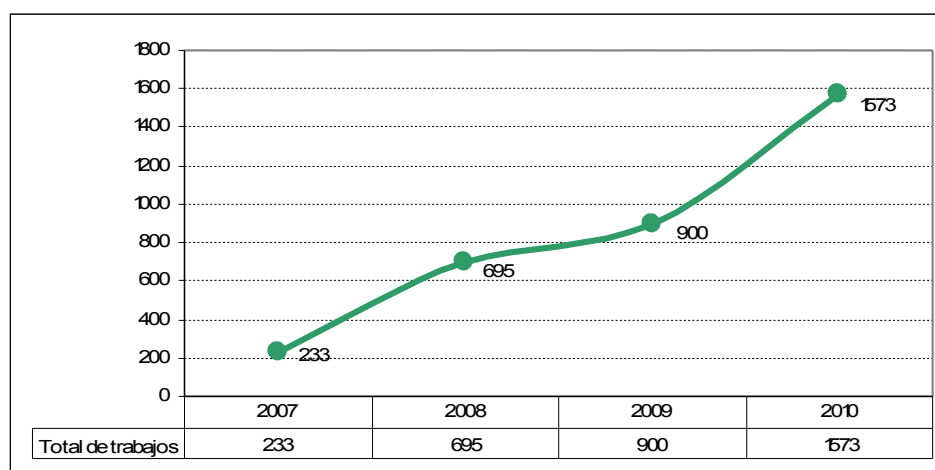
Los resultados obtenidos hasta el momento, expresados en porcentajes, se representan en el Gráfico 1 y muestran que más del 80% de las colecciones de las revistas del Núcleo Básico están accesibles desde Memoria Académica, y que 5 de las 9 revistas tienen ya el 100% de sus colecciones accesibles desde el repositorio: Mundo Agrario, Synthesis, Educación Física y Ciencia, y Orientación y Sociedad.

Gráfico 1: Comparativa por título de revista de números publicados y números depositados en Memoria Académica, expresada en porcentajes



En el Gráfico 2 puede observarse el marcado crecimiento que ha tenido en estos años (2007-2010) la colección de documentos pertenecientes a estas 9 revistas en el repositorio institucional Memoria Académica. Los datos registrados revelan además el muy alto nivel de procesamiento alcanzado, ya que en lo transcurrido del 2010 se han procesado y depositado tres veces más documentos que en todo 2009.

**Gráfico 2: Tamaño anual de la colección de revistas del Núcleo Básico en Memoria Académica
(en cantidad de trabajos)**



Finalmente, y respecto a la inclusión de nuestras revistas en los otros sistemas de acceso abierto, en el periodo comprendido entre 2007 y 2010 se han enviado a SciELO aquellos títulos invitados. Específicamente, se envió la colección completa de la revista Mundo Agrario, un total de 19 números, y de la revista Orientación y Sociedad, publicación bilingüe de la FPS, un total de 9 números. También, se enviaron los últimos 8 números de la revista Synthesis. Los tres títulos mencionados se encuentran a la fecha actualizados en esta base de datos.

La colección completa de Mundo Agrario y los números de Synthesis también fueron enviados a RedALyC.

Comentarios finales

La difusión de las revistas de la FaHCE y de la FPS a través del repositorio Memoria Académica y otros sistemas de acceso abierto, ha beneficiado a la visualización de nuestras revistas y sus autores, posicionado a las instituciones editoras como proveedoras de conocimiento científico, ya que actualmente los metadatos generados son cosechados por los principales motores de búsqueda internacional. Por otro lado, ha garantizado el acceso a la información a usuarios remotos, facilitando el uso y diseminación de la producción científica local.

Las dos publicaciones electrónicas (Mundo Agrario y Orbis Tertius) se ven beneficiadas, además, en la reducción de sus costos de edición. La Biblioteca, está trabajando junto con los editores, para acelerar los tiempos de publicación y está propiciando la utilización de OJS para gestionar la edición de las revistas.

Para finales de este año se prevé completar el depósito en Memoria Académica de las colecciones de revistas pertenecientes al Núcleo Básico de los cuales resta procesar un 17%.

Por otra parte, se está diseñando un plan para procesar para SciELO y REDALyC las revistas de las Facultades y completar las colecciones que falten.

Finalmente, se esta diseñando un nuevo flujo de trabajo que permita unificar el proceso de descripción de los trabajos en el repositorio institucional y en el OPAC de la Biblioteca, para automatizar la tarea de armado de los metadatos.

Bibliografía

Budapest Open Access Initiative. (2002). [en línea] Disponible en:

<http://www.soros.org/openaccess/esp/read.shtml> (Consulta: 14 de septiembre de 2010).

Bustos-González, A.; Fernández-Porcel, A. y Johnson, I. (2007) "Directrices para la creación de repositorios institucionales en universidades y organizaciones de educación superior" [en línea]. Disponible en:

http://eprints.rclis.org/16746/1/Directrices_RI_Espa_ol.pdf (Consulta: 14 de septiembre de 2010).

Declaración de Berlín sobre Acceso Abierto (2003) *GeoTrópico*. [en línea]. 1 (2), 152-154

Disponible en: http://www.geotropico.org/1_2_Documentos_Berlin.html (Consulta: 14 de septiembre de 2010).

Declaración de Bethesda sobre Publicación de Acceso Abierto (2003). [en línea]. Disponible en: http://ictlogy.net/articles/bethesda_es.html (Consulta: 14 de septiembre de 2010).

- Gómez, N. D. y Arias, O. M. (2002) "El cambio de paradigma en la comunicación científica". En: *Información, cultura y sociedad*, 6. Disponible en:
http://eprints.rclis.org/3649/1/com.cientific__u.pdf (Consulta: 14 de septiembre de 2010).
- Melero R. y Abad García, M. F. (2008) "[Revistas open access: características, modelos económicos y tendencias](#)". En: *BiD: textos universitarios de biblioteconomía i documentació*. [en línea] Disponible en: http://www2.ub.edu/bid/consulta_articulos.php?fichero=20meler2.htm (Consulta: 14 de septiembre de 2010).
- Pichinini, M. y Pené, M. (2008) "Guía para la digitalización de documentos impresos y preservación de las imágenes digitales". La Plata: Biblioteca Prof. Guillermo Obiols, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/memoria/descargables/guia-para-la-digitalizacion-de-documentos-impresos> (Consulta: 14 de septiembre de 2010).
- Rozemblum, C. (2001) "Caracterización de las publicaciones periódicas publicadas por la Facultad de Humanidades desde sus comienzos (1906) hasta 2001", Informe al Seminario de estudios métricos de la información, Universidad Nacional de Mar del Plata, 2001, mimeo.
- Rozemblum, C. y Banzato, G. (2009) "Nuevos roles del bibliotecario en las estrategias de publicación de revistas académicas". En *VII Encuentro de Editores de Revistas Científicas*. La Habana: Instituto de Ciencia Animal. (CD: ISBN: 978-959-7171-27-0).